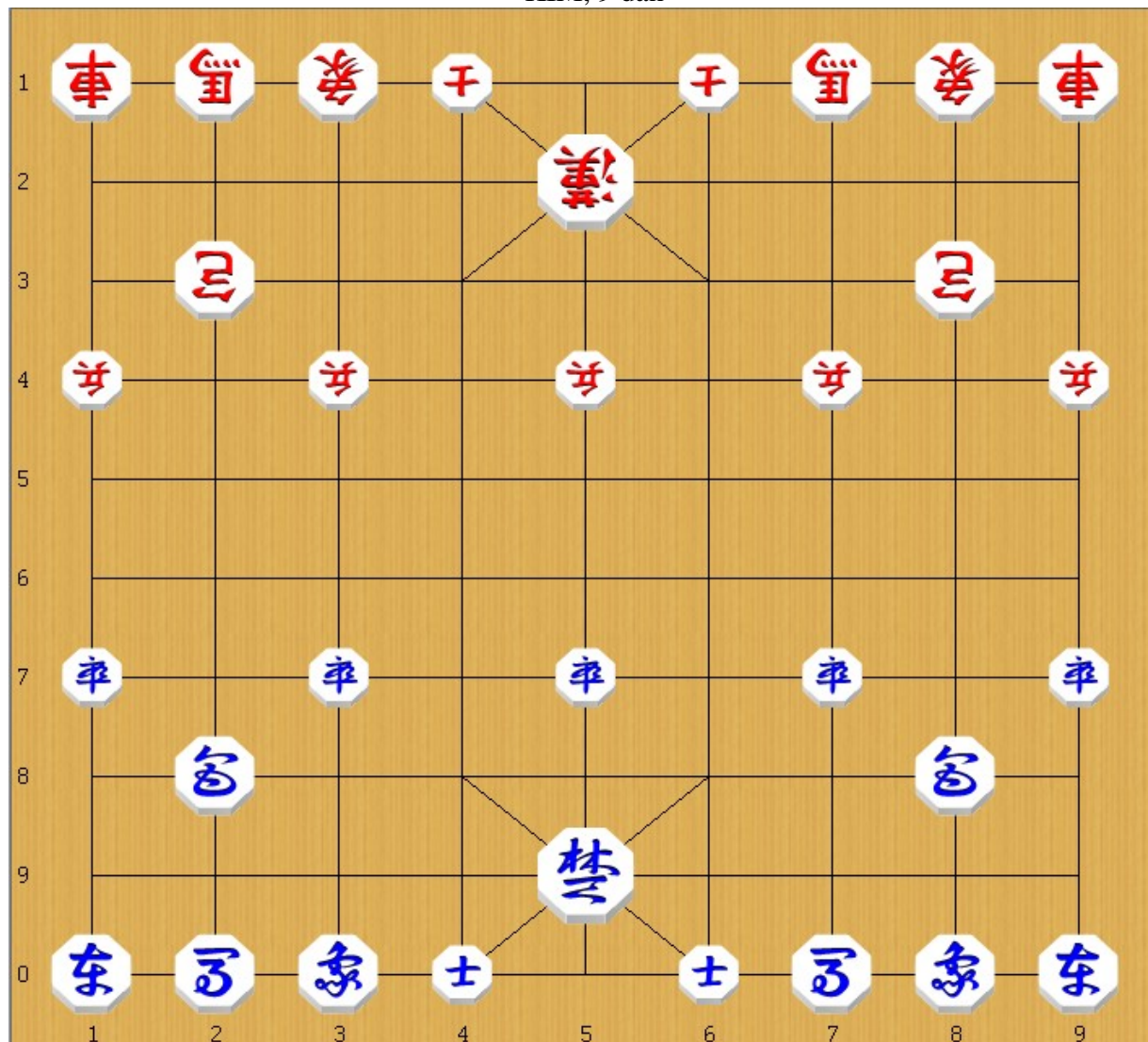


2 KISEONG TOURNAMENT 2007
Ha Song Ho ,8 dan PRO (CHO) vs KIM Geon Joong, 9 dan PRO(HAN)
Final, 2 gra

KIM, 9 dan



Ha Song Ho, 8 dan

CHO (figury niebieskie)

1. P79-78
3. H02-83
5. C82-85
7. P75-74
9. E03-75
11. H07-86
13. K95-05
15. A04-95
17. R09-69

HAN (figury czerwone)

2. P41-42
4. H12-33
6. C32-35
8. H17-36
10. P45-46
12. A12-24
14. R11-51
16. K25-14
18. A16-25

- | | |
|----------------|-------------|
| 19. E08-76 | 20. C35-15 |
| 21. E75:P43 | 22. P42:E43 |
| 23. R69-63 | 24. R51-41 |
| 25. C85-81 | 26. R41-42 |
| 27. P73-72 | 28. E13-41 |
| 29. H83-75 | 30. P43-44 |
| 31. C81-87 (1) | 32. C15-13 |

(1) Tutaj CHO (figury niebieskie) ma dobrą kontynuację: 31.C88-83 32.H33-45 34.P49-48 35.C89-82 36.R42-43. Ale HAN (figury czerwone) może zagrać lepiej 34.C38-08 janggun 35.H86-07 36.P49-48 37.R63-83 38.C05-58 39.R01-03 z równą pozycją.

- | | |
|----------------|----------------|
| 33. R63-69 | 34. C13-16 |
| 35. C87-84 | 36. P46-45 |
| 37. R01-03 | 38. C16-13 |
| 39. R03-02 | 40. E18-46 |
| 41. A06-96 | 42. C38-34 |
| 43. P74-64 | 44. P47-57 |
| 45. R69-66 | 46. P49-48 |
| 47. C84-06 | 48. R19-09 |
| 49. P64-63 | 50. P45-55 |
| 51. P63-53 | 52. R52-22 |
| 53. C88-85 | 54. E46-74 |
| 55. R02-03 | 56. P55-54 |
| 57. P53-43 (2) | 58. P54-64 (3) |

(2) Może tutaj CHO popełnił błąd defensywny, ponieważ w następnym ruchu HAN zdobędzie więcej miejsca dla swoich figur. Możliwą alternatywą tutaj było 57.R66-62 58.R22:R62 59.P72:R62 60.P54:P53 61.P62-52 62.H33:P52 63.R03:P53 64.H52-73 65.E76:P44 66.E74-02 i HAN ma nieznacznie lepszą pozycję na planszy.

(3) Teraz KIM Geon Joong rozpoczął atak! Spójrz na jego perfekcyjną technikę!

- | | |
|---------------|---------------------|
| 59. P43:H33 | 60. C13:R03 |
| 61. P33:C34 | 62. A24:P34 |
| 63. P77-67 | 64. R22-23 |
| 65. P67:P57 | 66. C03-13 |
| 67. R66-67 | 68. R23-03 janggun |
| 69. A95-04 | 70. E74:C06 |
| 71. A96:E06 | 72. P64-74 |
| 73. H75-56 | 74. P74-84 |
| 75. C85-88 | 76. R03:A04 janggun |
| 77. Rezygnuje | |